Cebolinha

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

panini comics

Nº 9

O LATO LOEU A LOUPA DO LEI DE LOMA...

PESSOAL, DESTA VEZ O CEBOLINHA FOI PARAR NA TELEVISÃO!

MAURICIO

Esta edição de Cebolinha nº9 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 9, e não pode ser vendida separadamente.

ESSA FAMÍLIA É LOUCA. LOUCA POR ROSQUINHAS.

CEBOLINHA, CASCÃO E A NOTA

OBA! HOJE É MEU DIA DE *SOLTE*!

$ $ $ $

MAURICIO

SUPERME
ESTÁ QUASE NA HORA DA PROMOÇÃO "MIL"!
JÁ ENTRARAM NOVECENTOS E NOVENTA E OITO FREGUESES, HOJE, NO SUPER-MERCADO!

O ÚLTIMO A CHEGAR É UM BOBO!
NOVECENTOS E NO-VENTA E NOVE...

MIL!
?

PARABÉNS, GAROTO!
VOCÊ É O NOSSO MILÉSIMO FREGUÊS!
?

VOCÊ VAI GANHAR MIL CRUZEIROS EM PRÊMIO, DO INSETICIDA RATOFIM!
OLÁ, SÓCIO!

E, PARA GANHAR ESSE PRÊMIO, VOCÊ SÓ TEM QUE DIZER UMA FRASE PARA UM ANÚNCIO DE TELEVISÃO!
E QUAL É A *FLASE*?

"O RATO ROEU A ROUPA DO REI DE ROMA, QUE NÃO USAVA RATOFIM!"

DESISTO!
ESPERE, CEBOLINHA!
?

VOCÊ NÃO PODE DESISTIR ASSIM DE MIL CRUZEIROS EM PRÊMIO!
EU NÃO POSSO É FALAR AQUILO TUDO!
QUER QUE EU DESTLONQUE A LÍNGUA, É?

NÃO TEM JEITO, NÃO!
ESPERE AÍ, SÓCIO! EU VOU VER SE AJEITO AS COISAS!

ESCUTE, MOÇO!
VALE DUBLAGEM?
CLARO QUE NÃO!

ESTEJAM AQUI, AMANHÃ, ÀS DUAS HORAS, PARA GRAVAR O ANÚNCIO!
VAI SER UM SUCESSO!

CEBOLINHA, ATÉ AMANHÃ VOCÊ VAI TER QUE APRENDER A DIZER O ERRE!
EM VINTE E QUATLO HOLAS?
NÃO DÁ, CASCÃO!

FAZ MAIS DE CINCO ANOS QUE EU TENTO!
É... MAS NUNCA NINGUÉM OFERECEU MIL CRUZEIROS EM PRÊMIO, PARA VOCÊ FALAR DIREITO!

ISSO É!
ENTÃO, VENHA COMIGO QUE EU SEI QUEM PODERÁ AJUDAR VOCÊ!

ESSE PROFESSOR ENSINA A FALAR DIREITO!
PROFESSOR TONICO: AULAS DE DICÇÃO

SERÁ QUE DÁ PARA ENSINAR O MEU AMIGO A FALAR O "ERRE" EM UMA AULA?
SÃO DEZ CRUZEI-ROS!

MUIDO PEM!

ENTÃO, FOCÊ DEM TIFICULTATE PARRA FALARR O ERRE?
?
?
POIS ESDÁ FALANDO COM A PESSOA CERDA!

O ERRE É JUSDAMENDE A LETRRA QUE EU SEI FALARR MELHORR!
ISTO É, A ÚNICA LETRRA...

AQUI ESDÁ UM LI-VRRO COM DODOS OS EXERRCÍCIOS TE TICÇÃO!

SE FOCÊ CONSEGUIRR FALARR O EXERCÍCIO DÚBERRO UM ADÉ ABANHÃ, TERRÁ APRRENDIDO A TIZERR O ERRE!
E QUAL É ESSE *EXELCÍCIO*?

"O RRATO RROEU A RROUPA DO RREI DE RROMA!"

VAMOS **EMBOLA**, SÓCIO!

MIL CRUZEIROS EM PRÊMIO, PERDIDOS!
MIL E DEZ!

ORA... NÃO SE PREOCUPE, CEBOLINHA! NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!
SÓ MIL E DEZ *CLUZEILOS*, NÉ?

EU AINDA TENHO UMA IDÉIA PARA AMANHÃ!
AINDA BEM QUE VOCÊ SÓ TEM UMA IDÉIA POR DIA!

E NO DIA SEGUINTE, ÀS DUAS HORAS...
O MEU SÓCIO ESTÁ PRONTO PARA GRAVAR!
ÓTIMO! ÓTIMO!

O PESSOAL JÁ ESTÁ AQUI!
EU QUERO QUE ELE SEJA BEM AUTÊNTICO!
BEM NATURAL!
CANAL 1

PUXA... ISSO É ÓTIMO! MAS, COMO SEU EMPRESÁRIO, EU TENHO UMA EXIGÊNCIA A FAZER!
CLARO, CLARO! QUAL É ELA?

ELE É MUITO ACANHADO, SABE?
NÃO QUER NINGUÉM POR PERTO NA HORA DE FAZER O COMERCIAL!
ENTENDO!

E ASSIM...
CANAL 1
O LATO LOEU A LOUPA DO LEI DE LOMA, QUE NÃO USAVA LATOFIM!

O LATO LOEU A LOUPA DO LEI DE LOMA, QUE NÃO USAVA LATOFIM!

NO DIA SEGUINTE...
CEBOLINHA!
O SENHOR DE NOVO?

O COMERCIAL FOI O MAIOR SUCESSO... A CIDADE TODA ESTÁ REPETINDO AQUELA SUA FRASE LINDA!

O "LATO LOEU A LOUPA..." QUE MALAVILHA!
?
?

AQUELE FOI O COMERCIAL MAIS BEM BOLADO DE TODA A HISTÓRIA DA TELEVISÃO!
NÃO DIGA!

O SUCESSO FOI TÃO GRANDE QUE OS DONOS DA EMPRESA ESTÃO DISPOSTOS A CONTRA-TÁ-LO!

ELES DARÃO MAIS MIL CRUZEIROS PARA QUE VOCÊ GRAVE MAIS UM COMERCIAL!
MAIS UM?

E VOCÊ SÓ TERÁ DE DIZER A FRASE: LATOFIM DISPENSA GATOS...
... E DISPENSA ATÉ...

...UM TIGRE, DOIS TIGRES, TRÊS TIGRES...

E ENTÃO?
NÃO, OBLIGADO!
ISSO MESMO, SÓCIO!

VOCÊS DISPENSAM MIL CRUZEIROS ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS?
OLA, O QUE É QUE A GENTE VAI FAZER COM MAIS MIL CLUZEILOS...

...DE INSETICIDA LATOFIM?
RATOFIM
RATO FIM

CEBOLINHA
MAURICIO

FIM

ACHO QUE O CONHEÇO...

MAURICIO

EU CONHEÇO VOCÊ NÃO SEI DE ONDE!
EU TAMBÉM ESTAVA PENSANDO ISSO!

DEVE SER DA SORVETERIA LÁ DE CIMA!
NÃO! EU NUNCA FUI LÁ! DEVE SER DO CAMPINHO, ALI!

DO CAMPINHO EU TENHO CERTEZA DE QUE NÃO É! DEVE SER DO CINE-MA!
DO CINEMA QUEM TEM *CELTEZA* DE QUE NÃO É, *AGOLA* SOU EU!

ENTÃO, DE ONDE NÓS NOS CONHE-CEMOS?
NÃO *SELÁ* DA LAGOA?

EU NUNCA FUI LÁ! EU NÃO SEI NADAR!
NÃO É DO PARQUINHO?
DO *PALQUINHO*, NÃO! EU ACHO QUE É DO CAMPINHO!

ABSOLUTAMENTE! DO CAMPINHO EU TENHO CERTEZA DE QUE NÃO É!
AH! DO *CILCO*!

QUE CIRCO?
É... ACHO QUE NÃO É DO *CILCO*, NÃO!

ESPERE! ACHO QUE ESTOU ME LEMBRANDO ATÉ DO SEU NOME!
EU TAMBÉM!

JÁ SEI! EU CONHECI VOCÊ ALI NA LOJA DE BRINQUEDOS E SEU NOME É JUCA!
JÁ SEI! EU CONHECI VOCÊ ALI NA **DOCEILA**! E SEU NOME É LUIZ!

NÃO! O MEU NOME É PAULO!
E O MEU É CEBOLINHA!

É... ACHO QUE NOS ENGANAMOS! EU NÃO CONHEÇO VOCÊ, NÃO!
NEM EU CONHEÇO VOCÊ! E *AGOLA*?

EU VOU EMBORA! MINHA MÃE NÃO QUER QUE EU FALE COM ES-TRANHOS!
FIM

CHICO BENTO

VAMOS PEGAR GOIABA

MAURICIO

CHICO! VÁ PEGAR UMAS GOIABAS PRA MIM!

PRA QUÊ, MÃE?

NAQUELES PÉS PERTO DO RIO!
QUE É ISSO, CHICO? AQUELAS SÃO HORRÍVEIS!
E ONDE TEM GOIABAS BOAS?
NO POMAR DO SEU JOÃO!

MAS AS GOIABAS DO POMAR DO SEU JOÃO SÃO DO SEU JOÃO!
A GENTE PEDE PRA ELE! VAMOS!

VAMOS! FALE COM ELE!
SEU JOÃO!

É MELHOR VOCÊ CHAMAR! EU NÃO ESTOU BOM DE GRITO, SABE?

SEU JOÃO!

SEU JOÃO!
TEM ALGUÉM AÍ? SE NÃO TIVER, FALE LOGO!

ACHO QUE NÃO TEM NINGUÉM!
E AGORA?

MELHOR AINDA! FICA MAIS FÁCIL PEGAR AS GOIABAS!
OPA!
XIII! OLHE! O SEU JOÃO!
VAMOS FINGIR QUE NÃO O CONHECEMOS!
EI!
EU?
VOCÊS MESMO! O QUE QUEREM?
É ELE QUEM QUER!
SABE, SEU JOÃO... MINHA MÃE PRECISA DE UMAS GOIABAS! SERÁ QUE O SENHOR PODERIA ARRANJAR ALGU...
NÃO!
AH, SEU JOÃO... SÓ UMAS CEM!

NÃO! E AGORA, FORA!
SIM, SENHOR!

E AGORA, ZÉ?
LÁ NO RIO TEM MAIS PÉS! VÁ LÁ!

EU VOU PRA CASA! TCHAU!

NÃO, SENHOR! VOCÊ VAI LÁ COMIGO!

OLHE! LEVARAM TUDO! SÓ DEIXARAM TRÊS!

QUE CARA É ESSA, CHICO?

ESTOU VENDO SE TEM JEITO DE FAZER DOCE DE ZÉ!
QUE É ISSO, CHICO? VOCÊ PEGA ESTAS TRÊS GOIABAS, PLANTA AS SEMENTES E DAQUI A ALGUNS ANOS VOCÊ TERÁ UM MONTE DE GOIABAS!

CADÊ AS GOIABAS, CHICO?
SÓ DAQUI A ALGUNS ANOS!
FIM

texto: Paulo Back

Grandes tempos aqueles. Um tema simples resultava numa grande história, como em *A Nota*. Na época em que o milésimo cliente entrava no supermercado e fortuitamente era contratado para gravar uma propaganda no dia seguinte. Mas dizer o "R" sempre foi o pavor do Cebolinha. De um probleminha de dicção no início, leitores reivindicaram a explicação da causa de sua "linguinha" enrolada. Então... tcham! Primeiro falou-se em dislexia, depois em dislalia. Os fãs gostaram, mas, com o passar do tempo, o termo foi substituído por distúrbio fonológico por vários profissionais. E o Cebolinha no meio disso tudo? Coitadinho. Continua falando o "L" no lugar do "R".

Em *Acho Que o Conheço*, à primeira vista, parece que o Cebolinha encontrou o primo do Chico Bento, o Zeca... de tão parecido com ele que esse coadjuvante é. Mas é só um engano. Afinal, quem algum dia não passou por essa situação? Alguém pode achar que é uma piada adaptada para a historinha, já que esse tema foi usado outras vezes, mas o final simplesmente impagável mostra o "algo mais" que as aventuras da *Turminha* sempre tiveram.

Dois protótipos de personagens dão as caras em *Vamos Pegar Goiaba*. Uma pré-Dona Cotinha (a mãe do Chico Bento, com um visual mais europeu) faz uma ponta muuuuito de longe; e um tal Seu João, um velho ranzinza, mal-humorado, que insiste em não dar nenhuma de suas goiabinhas pros meninos. Lembra alguém? Claro! Nhô Lau. Talvez tenha vindo daqui a inspiração para esse caipirão com seu trabuco de tiro de sal.

CEBOLINHA

O FORTÃO

MAURICIO

DESCULPE, MÔNICA! FOI SEM QUELER!
TÁ BEM! MAS DÁ PRA SAIR DE CIMA DE MIM?

VEJA MEUS OLHOS! E AGORA?

FAÇA UMA COMPLESSA! É BOM!
ENTÃO VOU FAZER DEPRESSA! NÃO GOSTO DE FICAR COM OS OLHOS ASSIM!

MÔNICA! QUEM FEZ ISSO?

O CEBOLINHA! ELE...
O CEBOLINHA?

CONSEGUIMOS, FINALMENTE! VOU CORRENDO CUMPRIMENTÁ-LO!
PUXA! O CEBOLINHA! QUEM DIRIA?

MÔNICA!
MÔNICA!

PUXA! ENTÃO O QUE O CASCÃO DISSE É VERDADE!

O CEBOLINHA É O MAIOR! ELE VAI TER QUE CONTAR COMO CONSEGUIU!

CEBOLINHA!

CEBOLINHA! EU FAÇO QUESTÃO DE QUE VOCÊ ACEITE UM SORVETE! EU PAGO!
TUDO BEM?
SIM?!

NADA DISSO! ELE VAI SER O MEU CONVI-DADO DE HONRA!
EU FALEI PRIMEI-RO!

EU NÃO ESTOU ENTENDENDO! MAS SE A QUESTÃO É PAGAR COISAS **PLA** MIM, POR QUE OS DOIS NÃO PAGAM JUNTOS?
BOA IDÉIA!
SE VOCÊ QUISER!

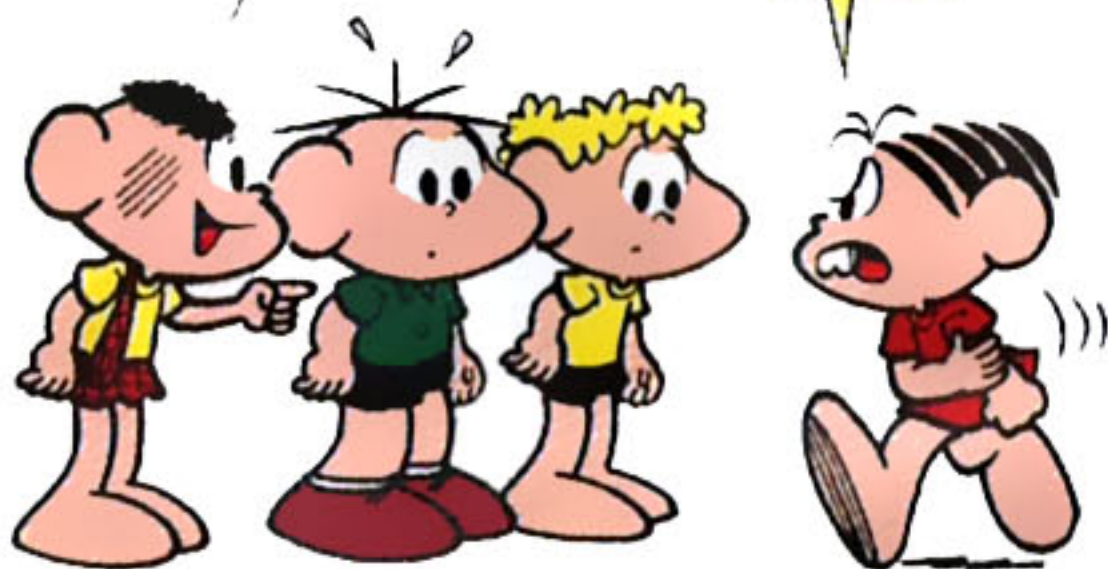
EU SEMPRE FUI SEU AMIGO, NÉ?
???
EU TAMBÉM!

DESCULPE, MAS POR QUE VOCÊS ESTÃO ME ***TLATANDO*** BEM?
PUXA! E ALÉM DE TUDO É MODESTO!

É O QUE EU SEMPRE DIGO! DÁ GOSTO TER UM AMIGO, ASSIM!
VEJAM! A MÔNICA VEM VINDO!

OLÁ, EX-DONA DA RUA!
O QUÊ?

MÔNICA, SE EU FOSSE VOCÊ NÃO SAIRIA MAIS NA RUA, DEPOIS DA SURRA QUE O CEBOLINHA LHE DEU!
QUE SURRA?

UE?! VOCÊ NÃO DISSE QUE O CEBOLINHA DEIXOU SEU OLHO ROXO?
SEU MALANDRO! ENTÃO VOCÊ FICA ESPALHANDO POR AÍ QUE ANDOU ME BATENDO, HEIN?

ESPELE, MÔNICA! ESTÁ HAVENDO UM MAL-ENTENDIDO!
EU SEI! EU SEI!

E AGORA, VOCÊS!

ESPERE, MÔNICA! VOCÊ NÃO QUER IR TOMAR SORVETE? EU PAGO!
EU TAMBÉM! VOCÊ É MINHA MELHOR AMIGA!

ACEITO! MAS, ANTES...

PRONTO! ESTAMOS TODOS IGUAIS! NÃO É BACANA?
SORVETER
FIM

CEBOLINHA

NAS ESTRELAS, O FUTURO...

MAURICIO

CEBOLINHA ASTRÓLOGO

COMO NÃO? VOCÊ QUER, SIM!
TÁ BEM! ENTÃO, QUERO!
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

EU SABIA QUE VOCÊ *QUELIA*!
O QUE VOCÊ QUER SABER?
QUANDO VAI CHOVER?
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

BEM... QUAL O SEU SIGNO?
NÃO! ISSO NÃO!
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

MAS, CASCÃO... SEM SEU SIGNO, ELE NÃO PODE DIZER SEU FUTURO!
QUAL É?
NÃO POSSO! MEU SIGNO É A VERGONHA DA MINHA EXISTÊNCIA!

DIGA LOGO! NÃO POSSO FICAR *PELDENDO* TEMPO!
VOCÊS PROMETEM NÃO CONTAR PARA NINGUÉM?
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

PLOMETEMOS! QUAL É?
AQUÁRIO!
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

AH, AH, AH, AH!
VAMOS! DIGA LOGO O MEU FUTURO!

MÔNICA, FIQUE LÁ! *PLECISO* ME CONCEN-*TLAR* E NÃO GOSTO DE NINGUÉM *PELTO*!
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

HORÓSCOPOS

DIA ÓTIMO PALA PASSEIOS, PALA CULTIVAR NOVAS AMIZADES E CUIDADO! VOCÊ VAI GASTAR DINHEILO INUTILMENTE!
CEBOLINHA

UM CLUZEILO!
PELO MENOS, NA PARTE DE GASTAR DINHEIRO, ELE ACERTOU!
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

EU NÃO TENHO DINHEIRO!

UTILIZE ENTÃO, NOSSO CLEDIÁLIO!
MAS, E SE EU NÃO PUDER PAGAR?
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

COMO VOCÊ VEM SABER O FUTULO SEM DINHEILO?
MAS VOCÊ É QUEM ME FORÇOU! EU NÃO QUERIA!
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

TÁ BEM... EM CONSIDELAÇÃO A VOCÊ QUE FOI O MEU PLIMEILO FLEGUÊS, NÃO VOU COBLAR!

O PLÓXIMO!
EU!
CEBOLINHA ASTRÓLOG

ANTES, UMA PELGUNTINHA: VOCÊ TEM DINHEILO?
NÃO! MAS VOCÊ PODE ME CONSIDERAR, POIS AFINAL, SOU SUA PRIMEIRA FREGUESA!

NADA DISSO! SEM DINHEILO NÃO HAVELÁ FUTULO!
MAS DO CASCÃO VOCÊ NÃO COBROU NADA!

O CASCÃO FOI UM CASO À PALTE!
ENTÃO, DESCONTE DO QUE VOCÊ ME DEVE!
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

NÃO, SENHOLA! NEGÓCIOS NÃO SE MISTULAM COM DÍVIDAS PESSOAIS!
OU VOCÊ ME DIZ MEU FUTURO DE GRAÇA OU EU DIREI QUAL SERÁ O SEU!

(GLUP!) SABE, EU GOSTALIA MUITO, MAS NÃO VAI DAR!
POR QUÊ?
CEBOLINHA ASTRÓLOGO

É QUE PALA VER SEU FUTULO, EU PLECISO VER AS ESTLELAS E AGOLA NÃO TEM!

AH... ENTÃO VOCÊ PRECISA VER ESTRELAS?

PRONTO! PODE VER À VONTADE!
FIM

TINA em O GRANDE COMPOSITOR

MAURICIO

ROLO! ROLO!

PSSSIU!

ROLO!
SILÊNCIO! NÃO VÊ QUE EU ESTOU COMPONDO?

OH, DESCULPE!
ONDE EU ESTAVA MESMO? ESQUECI!

IEEEE! IEE!

EU SÓ QUIS AJUDAR VOCÊ A SE LEMBRAR, ROLO!
FICANDO QUIETA, VOCÊ ME AJUDARÁ MELHOR!

LÁ, LÁ, LÁ!

PRONTO! ACABEI! AGORA ESCUTE E DIGA SE ESTÁ BOA!

QUE TAL?

TÁ BOA... MAS SÓ TEM UMA COISA!
O QUÊ?

ELA É IDÊNTICA À ÚLTIMA COMPOSIÇÃO QUE VOCÊ FEZ!
PUXA! É MESMO!

E A ÚLTIMA, LEMBRA-SE? ERA IGUAL À PENÚLTIMA!

E A PENÚLTIMA IGUAL À ANTEPENÚLTIMA! ENFIM, TODAS AS SUAS MÚSICAS SÃO IGUAIS À SUA PRIMEIRA MÚSICA!
É!

DEVO SER UM DESSES COMPOSITORES DE UMA MÚSICA SÓ!
FIM

texto: Paulo Back

O *Fortão* – Coitado do Cebolinha. Parece que tirou esta edição para se dar mal. Mais uma vez, ele entra pelo cano. Hoje, a Mônica já não é mais tão adepta do "bata antes e pergunte depois", mas os olhos roxos continuam os mesmos.

É revelado em *Nas Estrelas, o Futuro...* o signo do Cascão, e motivo de sua desgraça e vergonha: Aquário! Mas... peraí! Algo mudou nesses anos. De Aquário, o nosso sujinho passou a Sagitário. Baseado nas características de cada personagem, Mauricio optou por alterar o signo de alguns. Cascão, então, finalmente saiu de dentro d'água para galopar por aí como um centauro. Ufa!

Tina e Rolo encarnavam pra valer o estilo "riponga" da época, como se vê em *O Grande Compositor.* Hoje ela é um colírio para os olhos e o Rolo até trabalhando de gravata está. Mas os cabelos dele... continuam os mesmos, ou quase.

A *Limonada* é uma típica historinha dos anos 70, colocando a ingenuidade da Turminha frente a frente com quadrilhas de bandidos. Há um lado saudosista nisso tudo. Os criminosos geralmente eram uma dupla de atrapalhados, ou um mandão e outro bobão. O enredo variava entre um esconderijo perdido, o resultado de um roubo mal-escondido ou um assalto a banco frustrado.

A história do Piteco neste número pode ter sido um terror para as feministas, mas sabe-se lá o que acontecia na pré-História. A Ogra, que aparece aqui dando uma força para a amiga, é uma das poucas personagens do Mauricio cujo traço não foi "afofado" nesses anos todos. Coitada... continua um horror até hoje.

CEBOLINHA
A LIMONADA
MAURICIO

PLONTO! AGOLA E'SO' ESPELAR OS FLEGUESES!
LIMONADA GELADA
AQUI

ENQUANTO ISSO...
VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE O DINHEIRO ESTÁ BEM ESCONDIDO?
CLARO! ENTERREI A MALA BEM NO ALTO DE UM MORRO!

E NÃO TEM PERIGO?
ORA, CHEFE! NAQUELE MORRO SÓ VÃO MOLEQUES FAZER PIQUENIQUE! É UM LUGAR DESERTO!

MAS, E SE ELES RESOLVEREM CAVAR UM BURACO?
POIS VAMOS ATÉ LÁ PARA O SENHOR VER COMO NÃO HÁ PERIGO!

ÓTIMA IDÉIA! ONDE É?
É LOGO ALI!

SELÁ QUE NINGUÉM VEM FAZER PIQUENIQUE HOJE?
LIMONADA GELADA
AQUI

EI! NÃO ERA UM LUGAR DESERTO?
OBA!
ERA!

QUANTOS COPOS, SENHOLES?

ONDE ESTÁ A MALA COM A GRANA?
BEM AÍ EMBAIXO!
ESTÃO COCHICHANDO! SELÁ QUE ESTÃO SEM DINHEILO?

MAS COMO VOCÊ CONSEGUIU ENTERRAR A MALA AÍ, DEBAIXO DESSA BARRACA?
MAS A BARRACA NÃO ESTAVA AÍ!

SE VOCÊS NÃO VÃO TOMAR NADA, NÃO *ATLAPALHEM* OS *OUTLOS FLEGUESES*!

NÓS VIEMOS AQUI PARA TRATAR DE NEGÓCIOS!
O MEU NEGÓCIO É VENDER LIMONADA!

VOCÊ NÃO PREFERE VENDER A SUA LIMONADA MAIS COMPLETA?
MAS ELA É COMPLETA! TEM LIMÃO, AÇÚCAR E GELO!

E QUE TAL VENDER A LIMONADA COM A BARRACA E TUDO?
NUNCA!
NEGATIVO!

MAS EU PAGO BEM!
É? E QUEM PAGA O TRABALHO QUE TIVE *PALA* MONTAR ESSA *BALACA*, AQUI NO *MOLO*?

VOCÊ E SUAS IDEIAS!
E SE TOMÁSSEMOS TODA LIMONADA DA BARRACA DELE?

BOA IDÉIA!
SUBIR ESSE MORRO ME DEIXOU COM UMA SEDE DANADA!
NÃO É ISSO, CHEFE!

SESSENTA LIMONADAS DEPOIS...

VOU PLANTAR AGOLA MESMO!
ENQUANTO OS FLEGUESES ESTÃO DESCANSANDO!

?
LIMONADA GELADA

?

QUANTO DINHEILO!
E TEM UM CALTÃOZINHO JUNTO!

NOSSA!
ESSE DINHEILO E' DO PAI DA MÔNICA!

EU SEMPLE DESCONFIEI QUE ELE NÃO GUALDAVA DINHEILO NO BANCO!

E O LADRÃO FUGIU COM A MALA CHEIA DE DINHEIRO!
AH! SE EU PEGO ESSE LADRÃO SAFADO COM A SUA MALA!

VOU ARRANCAR TODOS OS FIOS DE CABELO DELE!

CEBOLINHA, VOLTE LOGO AQUI!

EU NÃO TENHO NADA COM ISSO!
EU SÓ TENHO CINCO FIOS DE CABE-LO!

OLHE SÓ O QUE ESTAVA DEBAIXO DA MINHA BALACA DE LIMONADA!
A MINHA MALA!

TINHA UM CALTÃOZINHO COM O NOME DO SEU PAI!
OBA! ESTÁ TUDO AQUI!

LÁ ESTÁ ELE!
OBA! SÃO OS MEUS FLEGUESES!
SÃO ELES OS LADRÕES, MÔNICA!
DEIXE COMIGO, PAPAI!

VAMOS ACERTAR AS CONTAS, GAROTO!
MAS VOCÊS JÁ ME PAGALAM AS LIMONADAS!
SAIA DA FRENTE, CEBOLA!

SAIA DO CAMINHO, SUA DENTUÇA!

TUM
PAFT
POFT
DENTUÇA, É?
VOU CHAMAR A POLÍCIA!

UUÓÓÓÓÓÓÓÓ
?
?

?

MÔNICA! VOCÊ **PLECISA** SER UM POUCO MENOS VIOLENTA!
JÁ ESTÁ PASSANDO DA CONTA!
ORA, POR QUÊ, CEBOLINHA?

ONDE JÁ SE VIU FAZER AQUILO COM OS MEUS **FLEGUESES** SÓ **POLQUE** ELES NÃO **GOSTALAM** DA MINHA LIMONADA?
FIM

PITECO
MAURICIO
PITECO! AMANHÃ É ANIVERSÁRIO DA THUGA!
LEGAL! NÃO POSSO ME ESQUECER DE CUMPRIMENTÁ-LA!

CUMPRIMENTÁ-LA? SÓ ISSO?
UÉ?! NÃO É O QUE TODOS FAZEM?

É, MAS FICARIA MELHOR SE VOCÊ A CONVIDASSE PARA ALMOÇAR COM VOCÊ!
POR QUE EU?

BEM... ELA ADORARIA ALMOÇAR COM VOCÊ!
HUM... PENSANDO BEM, ATÉ QUE NÃO É MÁ IDÉIA!

ENTÃO, VOCÊ VAI CONVIDÁ-LA?
VOU! MANDE-A PASSAR AMANHÃ NA MINHA CAVERNA!

NO OUTRO DIA...
SERÁ QUE ESTOU BEM?
VOCÊ ESTÁ ÓTIMA!

OH! QUE EMOÇÃO! EU, THUGA, ALMOÇANDO COM O PITECO! AONDE ELE ME LEVARÁ?
OH, OH, OH!

PITEQUINHO!
ENTRE!

ISSO SÃO HORAS DE CHEGAR?
MAS NÓS NÃO VAMOS ALMOÇAR?

VAMOS! MAS VOCÊ CHEGANDO A ESSA HORA, ATÉ PREPARAR TUDO, VAI SER HORA DO JANTAR!
PRE-PARAR TUDO?

COMO É? ESSE ALMOÇO SAI OU NÃO SAI?
QUASE!
FIM

CEBOLINHA DE PÉ MACHUCADO

AI! AI! AI!

MAURICIO

FIQUE AÍ! VOCÊ NÃO VAI ESTRAGAR MINHA CHANCE!

XI! E AGOLA?
OI! TUDO BEM?

QUE NADA! DESTLONQUEI O PÉ!
ENTÃO VOCÊ ESTÁ BOM PRA BRINCAR DE MÃE DE RUA!

O PIOR É QUE A CHATA DA MÔNICA QUER FAZER CULATIVO!

PAFT

ISSO É PRA NÃO FALAR DE MIM, PELAS COSTAS!
AGORA SÃO "OS CURATIVOS"!

BEM... COMECEMOS!
CORAGEM, IRMÃO!

AINDA BEM QUE ESTOU AQUI! SENÃO, VOCÊ PODIA PIORAR!

VEJAMOS O QUE DEVEMOS FAZER COM PÉ DESTRONCADO!
ORA, MÔNICA... ESSE LIVRO NÃO SERVE!
MANUAL

POR QUÊ?
NÃO ESTÁ VENDO QUE ESSE É PRA MÃO? PRA PÉ DEVE SER O PEDAL E NÃO MANUAL!
MANUAL

NÃO PERTURBE, CASCÃO!
EU SÓ ESTOU QUERENDO AJUDAR!

AJUDE FICANDO QUIETO!
BEM... AQUI DIZ PRA PUXAR O PÉ!
MANUAL

SEGURE-SE!
DÊ-ME A SUA MÃO, CASCÃO!
EU NÃO! VEJA LÁ SE VOU CASAR COM VOCÊ!

SEGURE A MÃO DELE E FIQUE QUIETO!
SEGULE AÍ!

AIIII! AIIIII!

EI! MEU SAPATO!

AIIIIII! AIIIII!
OLA, MÔNICA! NÃO É TÃO FOLTE ASSIM!

DESTRONQUEI MEU PÉ, TAMBÉM!
INVEJOSA!

CASCÃO, AJUDE-NOS!
SIM! FAÇA ALGO!
EU NÃO! VOCÊS NÃO MANDARAM EU FICAR QUIETO?

MAS, CASCÃO... NÃO PODEMOS ANDAR!
EU SEI!
AH, AH, AH, AH, AH!

CEBOLINHA, VENHA CÁ!

BZZZZ
HUM...
O QUE VOCÊS ESTÃO COCHICHANDO?

FIM

BIDU

O AZARADO

MAURICIO

QUE DIA LINDO, NÃO?

QUE NADA! APOSTO COMO VAI CHOVER!

CABRUM
CINCO OSSOS, POR FAVOR!

OBRIGADO!

DIA HORRÍVEL!
ESSA CHUVINHA PASSA LOGO!

QUE NADA! ESSA CHUVA VAI DURAR O DIA INTEIRO!
QUER APOSTAR?

QUERO!
AH, AH, AH! VOU RECUPERAR MEUS OSSINHOS!
CINCO OSSOS! TÁ LEGAL?

EU TOPO!
ÓTIMO!

CINCO OSSOS, POR FAVOR!

OBRIGADO!

LINDO DIA, NÃO?

BEM, EU ACHO QUE...

ESCUTE! VOCÊ TEM O COSTUME DE FAZER APOSTAS?
EU NÃO!

POR QUÊ?
SABE? EU TENHO MUITO AZAR! EM TODAS AS APOSTAS QUE ENTREI, EU PERDI!
NÃO TENHO SORTE!

POIS EU ACHO QUE VAI CHOVER! QUER APOSTAR?
OBA! JUSTAMENTE O QUE EU QUERIA!
MAS EU NÃO APOSTO!

MAS VOCÊ ACHA QUE VAI CHOVER?
EU, NÃO!

ENTÃO, APOSTE!
TALVEZ VOCÊ GANHE!
HUMMM... TÁ LEGAL! O QUE A GENTE VAI APOSTAR?

DEZ OSSOS! EU DIGO QUE CHOVE E VOCÊ DIZ QUE NÃO! CERTO?
OH! TÁ LEGAL!

JÁ ESTÁ ESCURECENDO! ACHO QUE GANHEI A APOSTA!

VIVA! É A PRIMEIRA VEZ QUE GANHO UMA APOSTA!
VIVA!

LINDO ENTARDECER, NÃO?

DE FATO! LINDO ENTARDECER!
LINDO DEMAIS!

OPA! EU FALEI "LINDO ENTARDECER"! ENTÃO, VAI CHOVER!

POIS ESSA CHUVA NÃO VAI ME PEGAR!
BIDU

CINCO HORAS DEPOIS...
COMO É? ESSA CHUVA VEM OU NÃO VEM?
BIDU
FIM

texto: Paulo Back

Pé Machucado é uma historinha cheia de *gags* no estilão dos anos 70: meio pastelão, com os personagens sempre se dando muito mal. Nesse caso, o Cebolinha (de novo ele?) leva umas bofetadas sem fazer (quase) nada. Nosso amiguinho nem desconfiava que esta edição ainda estava longe de terminar... e que tirou esta edição para se dar mal.

Os supersticiosos preferem que se use o termo "má sorte". Em *O Azarado*, o Bidu teve um bocado dela, tanto com o Duque quanto com os outros cachorros diferentes e esquisitos que aparecem. Não convencido, no final o cãozinho azul ainda mostra o seu lado mais ranzinza.

Mais uma historinha em que o Cebolinha se lasca... de novo. É incrível a quantidade de poços dos desejos que brotavam em pleno Bairro do Limoeiro. Em *Cebolinha Caça-Níqueis*, nosso amiguinho não perde tempo e tenta lucrar um pouquinho em cima desses fenômenos "naturais".

Não eram poucas as coisas que a Turminha encontrava pelo campinho do bairro. Tem até um violão mágico na lista. E, para não mudar a regra deste gibi, Cebolinha se dá mal no finalzinho. Esta edição tornou-se conhecida pelo Cebolinha como a edição do az... ops... da má sorte!

CEBOLINHA CAÇA-NÍQUEIS

MAURICIO

SORVETE

POÇO DOS DESEJOS
APENAS CR$1,00

POÇO DOS DESEJOS
APENAS CR$1,00

POÇO DOS DESEJOS

UMA HORA DEPOIS...

POÇO DOS DESEJOS
APENAS CR$1,00

POÇO DOS DESEJOS
APENAS ~~CR$1,00~~ Cr$0,50
APROVEITE GRANDE LIQUIDAÇÃO

POÇO DOS DESEJOS
APENAS ~~CR$1,00~~ Cr$0,50
APROVEITE GRANDE LIQUIDAÇÃO

MAIS DUAS HORAS DEPOIS...

POÇO DOS DESEJOS
APENAS ~~CR$1,00~~ Cr$0,50
APROVEITE GRANDE LIQUIDAÇÃO

É LOGO ALI
ÚLTIMOS DIAS PARA A DEMOLIÇÃO DO POÇO
POÇO DOS DESEJOS
APENAS CR$1,00 CR$0,50 CR$0,10
VENHA VOCÊ E TRAGA A FAMÍLIA
APROVEITE GRANDE LIQUIDAÇÃO
NÃO PERCA ESSA OPORTUNIDADE

TRÊS HORAS E DEZOITO MINUTOS DEPOIS...
GLLR!

ÚLTIMOS DIAS PARA A DEMOLIÇÃO DO POÇO
POÇO DOS DESEJOS
APENAS CR$1,00 CR$0,50 CR$0,10
VENHA VOCÊ E TRAGA A FAMÍLIA
GLLR!
APROVEITE GRANDE LIQUIDAÇÃO
NÃO PERCA ESSA OPORTUNIDADE

POÇO DOS DESEJOS
AQUI O VERDADEIRO E ÚNICO
MARAVILHOSOS BRINDES
ÚLTIMOS DIAS PARA A DEMOLIÇÃO DO POÇO
CORRA
POÇO DOS DESEJOS
APENAS CR$1,00 CR$0,50 CR$0,10
VEJA NOSSAS OFERTAS
AQUI NÃO ACEITE IMITAÇÕES
É LOGO ALI
SUA GRANDE CHANCE
VENHA VOCÊ E TRAGA A FAMÍLIA
APROVEITE GRANDE LIQUIDAÇÃO
VOCÊ SÓ TEM A GANHAR
NÃO PERCA ESSA OPORTUNIDADE

POÇO DOS DESEJOS
ÚLTIMOS DIAS PARA A DEMOLIÇÃO DO POÇO
CORRA
MARAVILHOSOS BRINDES
AQUI O VERDADEIRO E ÚNICO
POÇO DOS DESEJOS
APENAS CR$1,00 CR$0,50 CR$0,10
VEJA NOSSAS OFERTAS
APROVEITE GRANDE LIQUIDAÇÃO
VENHA VOCÊ E TRAGA A FAMÍLIA
VOCÊ SÓ TEM A GANHAR
NÃO PERCA ESSA OPORTUNIDADE

SUA GRANDE CHANCE

BLAM
DESEJOS
MARAVILHOSOS
SUA GRANDE CHANCE
APROVEITE LOGO

CEBOLINHA, ONDE VOCÊ ESTAVA? FAZ UMAS CINCO HORAS QUE ESTOU PROCURANDO VOCÊ!

MEU PAI ME DEU UMA MESADA EXTRA E EU QUERIA PAGAR UM SORVETE PRA VOCÊ! UM BANANA "SPLIT," SABE? MAS COMO NÃO O ACHEI, GASTEI TODO O DINHEIRO!

MAS NÃO TEM NADA! FICA PRA OUTRA VEZ, NÉ?
FIM

CEBOLINHA em ESTE VIOLÃO...

MAURICIO

GOZADO! FOI SÓ EU TOCAR UMA NOTA E CAIU ESTA MAÇÃ!
JÁ IMAGINOU SE A CADA NOTA QUE EU TOCASSE CAÍSSEM MAÇÃS?

TENHO UM VIOLÃO MÁGICO!

AGOLA UM ÚLTIMO TESTE PLA TILAR AS DÚVIDAS!

O QUÊ? VIROU VIOLEIRO?

É BOM NÃO CONTAR PARA NIN-GUÉM!
É!
ENTÃO, TOQUE ALGO!

CLALO!

O QUE HOUVE? POR QUE NÃO TOCA?

ESSA ÁLVOLE É DO QUÊ?
DE JACA!
SE VOCÊ QUISER, EU POSSO TOCAR ALI, POIS AQUI É MUITO PELIGOSO!
!
?
?
O QUE ACONTECEU, CASCÃO?
O CEBOLINHA AGIU DE UM MODO ESTRANHO!
COMO?
EU PEDI PRA ELE TOCAR VIOLÃO PARA MIM E ELE DISSE QUE TOCARIA, MAS NÃO AQUI, QUE É PERIGOSO!
UE?! MAS AQUI NÃO HÁ NADA!
FOI O QUE PENSEI!
VAMOS LÁ PÔR ISSO EM PRATOS LIMPOS!
VOCÊ SEMPRE COM SUA HORRÍVEL MANIA DE LIMPEZA!
BONITO VIOLÃO, CEBOLINHA! POSSO TOCAR?

ESPELE!
?
?

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
VENDO SE NÃO TEM ÁLVOLE POR PELTO!

NÃO DISSE?
NÃO TEM ÁLVOLE! PODE TOCAR!

BEM... ENTÃO, POSSO TOCAR!...
ESPELE! AQUILO NÃO É UM AVIÃO?

É!
POR QUÊ?
ENTÃO, NÃO TOQUE! É BOM NÃO ALISCAR!

TÁ PIOR DO QUE EU PENSAVA!
CEBOLINHA, NÃO ENTENDO...
NÃO HÁ NADA...

HÁ, SIM! E VOCÊ VAI NOS EXPLICAR JÁ!
MAS...

VAI FALAR?
TÁ BEM! EU FALO!

ESTE É UM VIOLÃO MÁGICO!
VOU CONTAR COMO DESCOBLI!

DEPOIS DE TUDO CONTADO...
...E FOI ASSIM!

ELE TÁ PIOR QUE EU PENSEI!
E VOCÊ ACHA QUE EU VOU ACREDITAR NISSO?
QUER EXPELIMENTAR?

QUERO!
MAS QUE NÃO SEJA EM ÁLVOLE DE JACA!

ESSA ESTÁ BOA?
TÁ!

ATENÇÃO! SAIAM DE BAIXO!

NÃO FICA MAIS FÁCIL SUBIR NA ÁRVORE E JOGAR PARA BAIXO?
MAS NA OUTLA FUNCIONOU!

CEBOLINHA! VOCÊ ANDA TOMANDO MUITO SOL!
MAS EU JULO!
VEJA COMO AGOLA CAI!

CAIAM!

VOCÊ DEVERIA ESCREVER HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, POIS IMAGINAÇÃO NÃO LHE FALTA!

?
?
?
?
FIM

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Turma da Mônica Coleção Histórica
Cebolinha

Nº 9 - Janeiro de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Mauricio de Sousa brilha em Portugal

Mauricio

Em novembro de 2008, Mauricio de Sousa foi novamente um sucesso em Portugal. Fãs de todas as idades fizeram longas filas para conseguir um autógrafo nas livrarias Byblos e Barata, em Lisboa, e no 19º Festival Internacional de Banda Desenhada da Amadora – o pai da *Turminha*, aliás, foi uma das principais atrações do evento.

Mauricio também aproveitou para tratar de negócios. O objetivo do desenhista é retribuir o carinho dos fãs portugueses, aumentando a presença da *Turma da Mônica* naquele país. Como dizem por lá, vai ser fixe (legal)!

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br